

The logo for GEO decouverte, featuring the word "GEO" in a bold, sans-serif font with a small globe icon inside the letter "O", and the word "decouverte" in a lowercase, sans-serif font below it. The logo is set against a yellow circular background.

GEO  
decouverte

A photograph of a large, ornate dome covered in intricate blue and gold mosaic tiles. The dome is the central focus, with a smaller, similar dome visible in the background. The mosaic features geometric patterns and Arabic calligraphy. The overall scene is brightly lit, highlighting the vibrant colors of the tiles.

# Ouzbékistan

**OUZBÉKISTAN**

**SUR LES TRACES DES CARAVANES D'ORIENT**

**5 - 16 octobre 2025**

## LE VOYAGE EN QUELQUES MOTS

CIRCUIT EN GROUPE

DATES DE VOYAGE

Du 5 au 16 octobre 2025

CHF 2'690.-

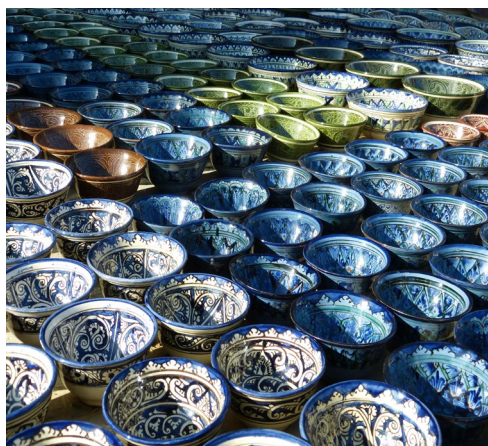
Au fil de ce captivant périple le long de la légendaire **route de la Soie**, vous explorez les trésors inestimables de l'Ouzbékistan, terre d'histoire et de splendeur.

**Khiva**, cité fortifiée semblant tout droit sortie des contes des Mille et une Nuits, vous accueille avec ses minarets délicatement sculptés, ses palais ornés de mosaïques et ses ruelles étroites qui résonnent encore de l'ancienne prospérité caravanière.

Puis vient **Boukhara** la Sainte, ville-musée à ciel ouvert, où plus de mille ans d'histoire se dévoilent à travers des mosquées majestueuses, des madrasas séculaires et un bazar vibrant d'authenticité où flottent les senteurs d'épices et de tissus colorés.

Enfin, **Samarcande**, la légendaire, souvent qualifiée de "miroir du monde, jardin de l'âme, joyau de l'Islam", s'étend avec ses jardins somptueux, ses dômes d'azur et ses mausolées étincelants.

Ces trois cités, toutes inscrites au patrimoine mondial de l'UNESCO, témoignent de l'héritage spirituel et artistique unique de l'Ouzbékistan. Leur architecture raffinée, héritée de l'âge d'or de la route de la Soie, invite à une plongée dans un univers où chaque détail rappelle la grandeur de civilisations passées. Traverser ces lieux, c'est vivre une immersion totale dans l'histoire et la culture orientales, un voyage inoubliable entre splendeurs anciennes et hospitalité ouzbèke intemporelle.



### LES POINTS FORTS

- Les trois perles de l'Ouzbékistan : Khiva, Boukhara et Samarcande classées au patrimoine de l'Unesco
- Deux journées consacrées à la visite de Boukhara, ses milles ans de monuments musulmans et son bazar
- Les ruines des forteresses d' Ayaz Kala et de Toprak Kala

## PROGRAMME

---

Le programme des journées est volontairement succinct pour laisser la place au moment présent et à la découverte.

### **JOUR 1 : GENÈVE - TACHKENT**

En début d'après-midi, embarquement pour Tachkent via Istanbul. Arrivée matinale le 06 octobre à Tachkent, la capitale de l'Ouzbékistan. Accueil chaleureux et transfert à l'hôtel pour un peu de repos.

### **JOUR 2 : TACHKENT**

Début du voyage à Tachkent - dont les sites historiques remarquables ont malheureusement été détruits par le séisme de 1966. Qu'importe, la ville ouvre déjà l'horizon de la découverte sous la perspective architecturale soviétique. Vous commencez à faire connaissance avec les figures historiques du pays notamment avec la visite du quartier réaménagé de Khâst-Imâm et la mosquée de Tilla Sheïkh, ainsi que le mausolée d'Abou Bakr Kaffal Shashi, dont les grands littéraires et les grandes écoles analysent encore de nos jours la profondeur des ouvrages. Après le déjeuner, direction le musée des Arts Appliqués dans une maison d'un ancien diplomate russe. Ici plus de 50 artisans locaux sont exposés, des couteaux de Tchouste aux céramiques de Richtan en passant par les tissus de Marguilan, ou les broderies en fil d'or de Boukhara et beaucoup d'autres. Puis, promenade dans la ville nouvelle, de la place du théâtre Navoï jusqu'à la perspective de l'Indépendance en passant par le monument du courage, érigé à la mémoire des victimes du tremblement de terre de 1966. Continuation par la visite du métro de Tachkent dont certaines stations sont décorées sur différents thèmes. Dîner et nuit à Tachkent.

### **JOUR 3 : TACHKENT - CHÂTEAUX DU DÉSERT - KHIVÂ**

Direction les forteresses du désert, Ayaz Kala (fondée à l'époque parthe) et Toprak Kala (du 1er siècle avant J.-C), témoignant du glorieux passé du Khorezm dans un décor naturel impressionnant. Toprak Kala a fait l'objet de fouilles archéologiques avant la Seconde Guerre Mondiale dirigées par le professeur Tolstov, après avoir été oubliée pendant des siècles. Les fresques qui y furent découvertes sont aujourd'hui à Saint-Pétersbourg au musée de l'Ermitage. On peut encore voir aujourd'hui les traces des nombreuses pièces et jardins du palais royal et imaginer ce que furent le temple des adorateurs du feu ou les larges maisons claniques qui réunissaient sous un même toit des familles de plus de cent membres.

Déjeuner au cours des visites. Traversée de l'Amou Daria avant d'arriver à Khiva, ancienne capitale du Khwarezm qui, après avoir été l'un des plus importants marchés d'esclaves d'Asie centrale aux 18e et 19e siècles, apparaît aujourd'hui comme un vaste décor de cinéma à la suite des nombreuses restaurations qu'elle a connues.

Dîner et nuit à Khiva.

#### **JOUR 4 : KHIVÂ**

Découvrez Khiva, ancienne capitale du Khwarezm, transformée en décor de cinéma après des restaurations impressionnantes et un des joyaux du pays. La ville-musée charme par ses ruelles pavées, ses constructions pour certaines encore en argile, ses motifs et ses murs majestueux. Avant la conquête arabe, la ville était celle des zoroastriens avant de devenir quelques siècles plus tard une ville de sciences. Le Palais de pierre, la mosquée à Juma et ses 218 colonnes en bois supportant son toit et un minaret de 45m de hauteur sont au programme de vos découvertes.

Déjeuner puis, balade au pied du minaret Kalta Minor, tapissé de faïences turquoise, passage devant le mausolée de Sayid Alaouddine, édifié en 1310 sous la domination de la Horde d'or mongole. Continuation vers la citadelle Kounya Ark qui domine toute la ville intérieure à l'ouest puis les douces coupes du Tim Allakouli Khân.

Dîner dans une famille, préparation des bitchaks (petits chaussons à pâte fine farcis au potiron ou aux fines herbes) et dégustation du plov, le plat traditionnel ouzbek. Nuit à Khiva.

#### **JOUR 5 : KHIVÂ - BOUKHÂRÂ**

Transfert à la gare de Khiva et départ du train rapide pour Boukhârâ (08h57-14h50, sous réserve de modification). Transfert et installation à l'hôtel puis, premier aperçu de la ville. Promenade dans le vieux quartier, les coupes marchandes de l'ancien bazar, Boukhârâ ayant été une grande cité marchande et financière du 16e au 18e siècle, et continuation vers le quartier juif et sa synagogue. Dîner et nuit à Boukhara.

#### **JOUR 6 : BOUKHÂRÂ**

Boukhârâ la "Sainte", rivale de Samarcande depuis l'Antiquité, forme aujourd'hui le cœur de l'oasis occidentale de la Sogdiane.

Le matin, visite du mausolée d'Ismâïl Samani, fondateur de la dynastie des Samanides. Réalisé au Xe siècle, ce monument, véritable chef-d'oeuvre et prototype du mausolée dans l'art musulman, présente l'une des architectures les plus élégantes d'Asie centrale. Continuation vers le sanctuaire voisin de Tchachma Ayoub construit au-dessus d'une source au XIIe siècle et abritant une exposition sur l'ancien système

hydraulique de la ville, puis, visite de la mosquée Bâlâ Haouz et de la citadelle (Ark) aux imposantes murailles.

Déjeuner, puis promenade dans la vieille ville depuis le quartier de Chor Minâr jusqu'à celui de Liab-i Haouz. Visite des médersas de Koukeldash, la plus grande d'Asie centrale et de Nadir Divanbegi avec son très beau tympan de mosaïques, puis, de la mosquée Maggok-i 'Attâri dont la splendide façade de style kharakhanide remonte au XIIe siècle. Visite de l'atelier du miniaturiste Davlat TOSHEV issu d'une importante lignée de peintres miniaturistes dont il représente aujourd'hui la 7ème génération.

Dîner dans sa maison. Nuit à Boukhârâ.

### **JOUR 7 : BOUKHÂRÂ**

La matinée sera consacrée à la visite de la grande mosquée de Poi Kalyân au pied du célèbre minaret du 12e siècle recouvert de bandeaux décoratifs tous différents et premiers exemples de céramiques recouvertes de glaçure bleue, devenus aujourd'hui la marque distinctive du décor centrasiatique sous Timour.

Continuation vers les plus belles coupoles bleues du pays à la médersa de Mir-e Arab. En route ensuite vers l'histoire soufi avec la visite du mausolée Khodja Baha ud-Din Naqshband, de la nécropole Chor Bakr, où les khâns Shaibanides et les seigneurs Jubayr firent construire leurs mausolées. L'après-midi, visite de l'atelier d'un brodeur de suzanis puis, temps libre en ville.

Dîner et nuit à Boukhârâ.

### **JOUR 8 : BOUKHÂRÂ - SAMARCANDE**

Départ pour Samarcande, capitale de l'antique Sogdiane et de l'empire de Tamerlan. En empruntant l'une des voies les plus importantes de la route de la soie : la Shokh Rokh ou route royale. Ce trajet, bordé des plantations de coton et de mûriers qui font la richesse de l'Ouzbékistan, était jadis un des plus importants de la Route de la Soie. Il reliait en effet les deux principales cités de Transoxiane : Boukhara et Samarcande. Il ne fallait alors pas moins de sept jours aux caravanes pour relier les deux cités, à raison de 40 km par jour, de caravansérails en caravansérails.

En cours de route, arrêt à Vabkent et visite du minaret datant du XIIe siècle qui culmine à une hauteur impressionnante de trente-neuf mètres. Continuation vers Gijduvan. Visite de la

médersa d'Ouloug Beg, la plus ancienne des trois médersas, bâtie par Ouloug Beg sous son règne et datant du XVe siècle, ainsi que l'atelier des céramistes. Puis, route vers

Navoiï pour la visite des vestiges du caravansérail Rabat i Malik (du XIe siècle) et de son réservoir d'eau souterrain appelé Sardoba.

Continuation vers Samarcande, selon temps disponible, visite du mausolée Gour-i Emir (où est inhumé Tamerlan) dont la magnifique coupole cannelée bleue constitue l'une des merveilles de l'art turco-persan. Dîner et nuit à Samarcande.

### **JOUR 9 : SAMARCANDE**

L'oasis a vu passer toutes les vagues de conquérants qui ont marqué l'Asie centrale au cours des trois derniers millénaires, les Perses, les Grecs et Macédoniens d'Alexandre le Grand, les Scythes, les Arabes, les Turcs, les Russes (même les Tibétains y menèrent un raid au 8e siècle). Détruite par les Mongols de Gengis Khân, l'ancienne ville d'Afrosiyob fut remplacée par sa voisine, Samarcande, par Tamerlan et son petit-fils Oulough Beg qui en firent un des grands centres du monde musulman qui atteint son zénith au début du 15e siècle.

Le matin, visite de la place du Reghistân, complexe sans doute le plus grandiose d'Asie centrale et l'un des plus beaux de l'art islamique. Visite des trois médersas qui la borde, des motifs décoratifs géométriques ou floraux richement colorés et de coupoles entièrement recouvertes de feuilles d'or.

Déjeuner puis, l'après-midi, visite de la mosquée dite de Bibi Khanum, témoin des ambitions du conquérant. Promenade au marché central et dans le quartier juif de Samarcande où, cachée dans un entrelacs de ruelles, vous découvrirez la principale synagogue de la ville, édifiée au XIXe siècle par un riche marchand (visite sous réserve d'ouverture).

Continuation par la visite du musée et des ruines de l'Observatoire astronomique d'Oulough Beg, petit-fils de Timour, trop éclairé pour son temps.

Dîner et nuit à Samarcande.

### **JOUR 10 : SAMARCANDE - SHAKHRISABZ - SAMARCANDE (env. 90 km)**

Départ pour Shakrisabz, ville natale de Tamerlan une des haltes préférées du conquérant et, de ce fait, ornée de nombreux bâtiments et jardins. Cependant, c'est surtout à ses successeurs que l'on doit de connaître encore l'architecture timouride. Visite des ruines du vaste palais Aksaray, puis des ensembles architecturaux de Dar us-Sayedât et Dar ut-Tilovat. Temps libre au marché. Déjeuner puis, l'après-midi, retour en voiture vers Samarcande par le col d'Aman Koutan, un beau parcours de montagne à travers la chaîne du Zerafshân.

Dîner et nuit à Samarcande.

### **JOUR 11 : SAMARCANDE - TACHKENT**

Le matin, visite du musée et du site archéologique d'Afrosiyob, la ville antique, pré-timouride. Continuation par la visite de la magnifique nécropole de Shah-i-Zinda, inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco, le site le plus sacré de Samarcande qui semble avoir concentré toutes les expériences architecturales des XIVe et XVe siècles en une apothéose de l'art de la céramique, sans égale dans toute l'Asie centrale.

Déjeuner en ville puis visite d'une fabrique de papier de soie. Temps libre. En fin d'après-midi, transfert à la gare et train express pour Tachkent.

Arrivée en début de soirée. Dîner et nuit à Tachkent.

### **JOUR 12 : TACHKENT - GENÈVE**

Transfert à l'aéroport en début de nuit et vol de retour pour Genève via Istanbul. Arrivée à Genève dans l'après-midi.





## PRESTATIONS INCLUSES

- Vol de ligne aller/retour Genève-Tachkent, via Istanbul, en classe Business
- Taxes d'aéroport (CHF 350.-, oct. 2024)
- Vol intérieur Tachkent-Urgench en classe économique
- Tous les déplacements en véhicule confortable
- TGV Khiva- Boukhara et Samarcande-Tachkent
- Logement en chambre double en hôtels 3\* ou 4\*
- Pension complète
- Guide local culturel francophone expérimenté
- Entrées sur les sites mentionnés
- Documentation de voyage

## PRESTATIONS NON INCLUSES

- Éventuelle augmentation des taxes d'aéroport et/ou supplément carburant
- Éventuelle extension - prix, voir 'devis en ligne'
- Boissons, pourboires et dépenses personnelles
- Assurance annulation et rapatriement obligatoire



## CONDITIONS GÉNÉRALES (extraits)

### 1. Inscription

Toute réservation s'effectue auprès de Géo-Découverte ou de votre agence préférée.

### 2. Conditions de paiement

Le paiement d'un acompte de 30% est exigé au moment de l'inscription.

Le règlement du solde s'effectue 30 jours avant le départ.

### 3. Désistement

a) Annulation du voyage par l'organisateur :

L'organisateur se réserve le droit de modifier le programme ou d'annuler le voyage si les conditions de sécurité l'exigent ou en cas de force majeure.

b) Annulation du voyage par le client :

Toute annulation doit être notifiée à l'organisateur par écrit et les frais qui en résultent s'entendent comme suit

> 60 à 31 jours avant le départ : 50% du prix du voyage

> 30 à 15 jours avant le départ : 80% du prix du voyage

> moins de 14 jours du départ et no-show : 100% du prix du voyage.

Les offres spéciales, les circuits guidés, les billets pour les manifestations culturelles, les arrangements sur mesure ou comportant des tarifs spéciaux sur les vols de ligne ou incluant des vols charter, peuvent comporter d'autres conditions d'annulation pouvant s'élever jusqu'à 100 %.

### 4. Responsabilité

G.D. est responsable envers les participants en cas d'inexécution ou d'exécution imparfaite du contrat; sont réservées les limitations de responsabilité prévues dans des conditions internationales. G.D. n'est pas responsable envers les participants lorsque l'inexécution ou l'exécution imparfaite sont imputables aux causes suivantes :

a) à des manquements des participants avant ou durant le voyage ;

b) à des manquements imprévisibles ou insurmontables imputable à un tiers étranger à la fourniture des prestations prévues dans le contrat ;

c) à un cas de force majeure ou à un événement que G.D. le détaillant ou le prestataire, malgré toute la diligence requise, ne pouvaient pas prévoir ou empêcher.

La responsabilité de G.D. est celle des articles 14 et 15 de la loi fédérale des voyages à forfait.

### 5. Responsabilité du participant

Les participants sont personnellement responsables de l'observation des prescriptions d'entrée (documents d'identité valables, y compris pour les mineurs voyageant avec eux, év. Visas, etc.), de santé (év. vaccins) et de devises en vigueur dans le/s pays de destination. Si le participant est contraint de renoncer au voyage pour ne pas s'être conformé à ces prescriptions, les conditions d'annulation s'appliquent. Chaque participant est par ailleurs tenu de s'assurer que les conditions dans lesquelles se déroule le voyage (température, altitude, efforts, etc.) sont compatibles avec son état physique, au besoin en consultant son médecin.

### 6. Assurances, frais de maladie, d'accident et de rapatriement

La responsabilité des entreprises de voyages, de transport et d'aviation est limitée. C'est pourquoi G.D. vous recommande de conclure une assurance complémentaire, par exemple une assurance bagages, frais d'annulation, accidents, maladie, frais de rapatriement, etc...

LE FOR JURIDIQUE EST À GENÈVE EXCLUSIVEMENT.

ORGANISATION  
GÉO-DÉCOUVERTE  
Voyages culturels  
Rue du Cendrier 12-14  
1201 GENEVE

+41 22 716 30 00  
info@geo-decouverte.com

