

A watercolor painting of a landscape. In the foreground, there are tall, thin reeds or grasses in shades of green and brown, partially submerged in water. The middle ground is a vast, flat expanse of land in warm, golden-yellow and orange tones. In the background, a large, dark, textured mountain range, likely a volcano, rises against a pale, overcast sky. The overall style is soft and painterly.

# Islande

**ISLANDE – STAGE ARTISTIQUE ENTRE VOLCAN ET OCÉAN**

03 au 12 octobre 2025

## LE VOYAGE EN QUELQUES MOTS

STAGE ARTISTIQUE

AQUARELLE & STÉNOPÉ

À PARTIR DE

**CHF 4'430.-**

La magnifique péninsule de Snæfellsnes est un havre préservé parfait pour quiconque aspire à la sérénité et à une (re)connexion avec la nature : un majestueux volcan coiffé d'un glacier, des coulées de lave spectaculaires, des plages de sable noir ou doré, des cascades, des falaises escarpées, ainsi que des fjords paisibles abritant de charmants villages de pêcheurs.

Ce stage combine l'élégance délicate de la peinture aquarelle avec la poésie intemporelle de la photographie sténopé, dans un décor enchanteur. Conçu pour vous qui souhaitez explorer votre créativité tout en vous reconnectant à une nature brute et puissante.

Nous logeons dans une résidence artistique hors du temps nichée à l'extrémité de cette péninsule unique, entre le majestueux volcan glacé Snæfellsjökull immortalisé par Jules Verne dans "Voyage au centre de la Terre" et les falaises de basalte qui plongent dans l'océan.

L'aquarelle révèle la douceur et la subtilité des paysages islandais et tandis que le sténopé en capture le mysticisme. Chaque jour, des excursions soigneusement préparées vous font découvrir les innombrables trésors de la péninsule.

Les places sont limitées à 6 pour vous garantir une expérience personnalisée et immersive.

### LES POINTS FORTS



- Stage artistique dans un cadre enchanteur
- Peinture aquarelle et photographie sténopé
- Résidence hors du temps sur la péninsule de Snæfellsnes
- Petit groupe de 6 participants maximum

## PROGRAMME

---

### **JOUR 1 : Zürich - Keflavík - Snæfellsnes (route 240 km)**

Arrivée en fin d'après-midi à l'aéroport de Keflavík, où nous retrouvons notre guide pour partir en direction du nord, jusqu'au bout de la péninsule de Snæfellsnes. En chemin, nous faisons une pause pour savourer notre repas du soir.

Nuit dans notre résidence artistique à Hellnar.

### **JOUR 2 à 7 : Résidence artistique sur la péninsule de Snæfellsnes (diverses excursions)**

Pendant ce séjour, Alexandra vous initie ou vous aide à perfectionner votre technique de l'aquarelle : effets de transparence, de texture, jeux de lumière et nuances. Si la météo le permet, quoi de plus immersif qu'un cours en plein air dans ces décors spectaculaires !

En parallèle, Anouk vous fait découvrir par petites touches l'univers du sténopé. Une approche poétique et surprenante de la photographie, à mille lieues de la course aux pixels. Un art qui, comme l'aquarelle, invite à accueillir l'inattendu.

- Mais vous avez bien entendu la possibilité d'emporter un appareil analogique ou numérique afin de vous perfectionner à la photographie dite classique ! -

La péninsule regorge de joyaux, si nombreux qu'il serait impossible de tous les énumérer. Notre résidence, située entre l'un des volcans les plus impressionnants d'Islande et l'océan, offre un cadre idéal. À proximité : les falaises de basalte d'Arnarstapi, la plage de sable noir de Djúpalónssandur, un champ de lave recouvert de mousse, la petite église noire de Búðir. Sur la côte nord : des plages dorées, des fjords, la montagne isolée Kirkjufell et des villages pittoresques à l'image de Grundarfjörður et Stykkishólmur.

Et... 2025 promet d'être encore une année exceptionnelle pour observer les aurores boréales grâce à une activité solaire à son apogée. Un spectacle céleste pourrait donc sublimer nos soirées...

Nuits dans notre résidence artistique.

### **JOUR 8 : Snæfellsnes - Hraunfossar - Borgarnes (route 230 km)**

Nous quittons notre résidence en matinée pour prendre la route vers l'est. Les paysages changent d'atmosphère aux confins de la vallée de Reykholt. Nous admirons les chutes de Hraunfossar, fascinantes et uniques, où des centaines de filets d'eau jaillissent d'une coulée de lave pour se mêler aux eaux turquoise de la rivière Hvítá.

L'après-midi est dédiée à la détente dans les bains naturels de Krauma, alimentés par la source chaude Deildartunguhver, la plus puissante d'Europe.

Nuit dans un hôtel près de Borgarnes.



**JOUR 9 : Borgarnes - Reykjavík - Keflavík (route 130 km)**

Pour cette dernière étape, nous rejoignons la charmante capitale islandaise, Reykjavík. Nous explorons les ruelles colorées du centre-ville, le port de pêche, le centre des congrès Harpa à l'architecture unique ou encore la célèbre église Hallgrimskirkja. Une balade jusqu'au phare de Gróttta est également possible.

En fin de journée, nous quittons Reykjavík pour rejoindre la péninsule de Reykjanes, où nous passons une dernière nuit.

Nuit dans un hôtel près de Keflavík.

**JOUR 10 : Keflavík - Zürich**

Transfert très matinal pour l'aéroport de Keflavík. Vol pour Zürich où nous arrivons en début d'après-midi.

**PRESTATIONS INCLUSES**

- Logement en chambre double dans une résidence artistique (avec petits déjeuners) - sanitaires partagés (2 salles de bain pour 3 chambres 'twin')
- Logement en chambre double dans des hôtels (avec petits déjeuners) - sanitaires privés
- Demi-pension du Jour 2 à 7
- Minibus du Jour 1 au Jour 9
- Chauffeur-guide francophone
- Accompagnement par Alexandra Muston (aquarelle) et Anouk Ruffieux (photographie et logistique)
- Cours et matériel artistique (carnet, tubes de peinture, pinceaux, appareils sténopé)
- Frais de dossier

**PRESTATIONS NON INCLUSES**

- Vols aller/retour Zürich-Keflavík avec Icelandair (prix 15 janvier 2025 : CHF 590.- ttc / frais d'émission agence inclus // classe éco standard - 1 bagage en soute inclus)
- Un repas par jour du Jour 2 à 7, hors demi-pension
- Repas les Jours 1, 8 et 9
- Boissons hors demi-pension + boissons alcoolisées
- Entrée aux bains naturels Krauma
- Autres excursions et visites non mentionnées
- Pourboire (chauffeur-guide) - aucun autre pourboire en vigueur en Islande
- Dépenses personnelles
- Variation du taux de change au moment de la réservation
- Assurance annulation et rapatriement obligatoire

## CONDITIONS GÉNÉRALES (extraits)

### 1. Inscription

Toute réservation s'effectue auprès de Géo-Découverte ou de votre agence préférée.

### 2. Conditions de paiement

Le paiement d'un acompte de 30% est exigé au moment de l'inscription.

Le règlement du solde s'effectue 30 jours avant le départ.

### 3. Désistement

a) Annulation du voyage par l'organisateur :

L'organisateur se réserve le droit de modifier le programme ou d'annuler le voyage si les conditions de sécurité l'exigent ou en cas de force majeure.

b) Annulation du voyage par le client :

Toute annulation doit être notifiée à l'organisateur par écrit et les frais qui en résultent s'entendent comme suit

> jusqu'à 30 jours avant le départ : 30 % du prix du voyage soit l'acompte

> 60 à 31 jours avant le départ : 50% du prix du voyage

> 30 à 15 jours avant le départ : 80% du prix du voyage

> moins de 14 jours du départ et no-show : 100% du prix du voyage.

Les offres spéciales, les circuits guidés, les billets pour les manifestations culturelles, les arrangements sur mesure ou comportant des tarifs spéciaux sur les vols de ligne ou incluant des vols charter, peuvent comporter d'autres conditions d'annulation pouvant s'élever jusqu'à 100 %.

### 4. Responsabilité

G.D. est responsable envers les participants en cas d'inexécution ou d'exécution imparfaite du contrat; sont réservées les limitations de responsabilité prévues dans des conditions internationales. G.D. n'est pas responsable envers les participants lorsque l'inexécution ou l'exécution imparfaite sont imputables aux causes suivantes :

a) à des manquements des participants avant ou durant le voyage ;

b) à des manquements imprévisibles ou insurmontables imputable à un tiers étranger à la fourniture des prestations prévues dans le contrat ;

c) à un cas de force majeure ou à un événement que G.D. le détaillant ou le prestataire, malgré toute la diligence requise, ne pouvaient pas prévoir ou empêcher.

La responsabilité de G.D. est celle des articles 14 et 15 de la loi fédérale des voyages à forfait.

### 5. Responsabilité du participant

Les participants sont personnellement responsables de l'observation des prescriptions d'entrée (documents d'identité valables, y compris pour les mineurs voyageant avec eux, év. Visas, etc.), de santé (év. vaccins) et de devises en vigueur dans le/s pays de destination. Si le participant est contraint de renoncer au voyage pour ne pas s'être conformé à ces prescriptions, les conditions d'annulation s'appliquent. Chaque participant est par ailleurs tenu de s'assurer que les conditions dans lesquelles se déroule le voyage (température, altitude, efforts, etc.) sont compatibles avec son état physique, au besoin en consultant son médecin.

6. Assurances, frais de maladie, d'accident et de rapatriement

La responsabilité des entreprises de voyages, de transport et d'aviation est limitée. C'est pourquoi G.D. vous recommande de conclure une assurance complémentaire, par exemple une assurance bagages, frais d'annulation, accidents, maladie, frais de rapatriement, etc...

LE FOR JURIDIQUE EST À GENÈVE EXCLUSIVEMENT.

ORGANISATION  
GÉO-DÉCOUVERTE  
Voyages culturels  
Rue du Cendrier 12-14  
1201 GENEVE

+41 22 716 30 00  
info@geo-decouverte.com

